

Telpas cokola daļā vietām ir ozola sienu paneļi, to datējums iespējams ir 20. gs. 30-tie gadi.

Kāpņu telpā T104 ir saglabājušās sākotnējās čuguna margas, kāpņu siju profilējums. Margas rokturis ir atjaunots. Kāpņu telpas grīda un pakāpieni 20. gs. sākumā ir apšūti ar granīta plāksnēm. Sienu paneļi – jauni. Kāpņu telpas centrā – 19. gs. beigu zeltīta bronzas skulptūra – gaismeklis.

Garderobe T105 ir nesen pārbūvēta, grīda – akmens masas flīzes, griesti – ģipškartona plāksnes, jaunas bīdāmās durvis.

Izstāžu telpa T106 ir nesen pārbūvēta, grīda – jauns ozola parkets ar bordi. Telpā ir piekārtie ģipškartona griesti aiz kuriem ir redzama ģipša profila dzega pa perimetru.

Lifta priekštelpas abas ailas ir apšūtas ar 20.gs. 20-to gadu ozola paneļiem (8. att.). Lifts ir iebūvēts 20. gs. 20-tajos gados. Remonta dēļ lifta kabīne netika apsekota.

2. STĀVS

2. stāvā gandrīz visi sākotnējie logi ir aizvietoti ar PVC pakešu logiem, izņemot dažus iekšpagalma logus. Sākotnējie durvju ailu aizpildījumi ir saglabājušies tikai muzeja palīgtelpās un “ķēķa” kāpnēs.

Izstāžu telpā T202 ir saglabājušās 20. gs. sākumā izbūvētas iekšējās kāpnes uz ēkas 3. stāvu (11. att.). Telpā ir linoleja grīda un ģipškartona piekārtie griesti.

Izstāžu telpā T203 ir izbūvēta dubultā grīda ar iebūvētu ekspozīciju. Telpā ir piekārtie ģipškartona griesti aiz kuriem ir redzama ģipša profila dzega pa perimetru.

Izstāžu telpā T204 ir linoleja grīda, apmetuma griesti ar ieloci.

Izstāžu telpā T205 ir izbūvēta dubultā grīda ar iebūvētu ekspozīciju. Telpā ir piekārtie ģipškartona griesti.

Telpā T206 ir saglabājušies sākotnējie interjera elementi - ozola parketa grīda, krāsns-kamīns ar dekoriem (23., 24. att.), profilēta dzega, rozete un bronzas lustra.

Izstāžu zālē T207 ir 20. gs. sākumā izbūvētas parketa grīda skujiņā (12. att.) un profilēta dzega pa zāles perimetru (13. att.).

Gaitenī T208 ir 20. gs. sākumā izbūvētas parketa grīda skujiņā, griesti ar ieloci.

3. STĀVS

3. stāvā ielas fasāžu sākotnējie logi ir aizvietoti ar koka pakešu logiem, aizmugures pagalmā ar PVC pakešu logiem. Daži sākotnējie logi ir saglabājušies iekšpagalmā. Sākotnējie durvju ailu aizpildījumi ir saglabājušies tikai muzeja palīgtelpās un “ķēķa” kāpnēs (15. att.).

Izstāžu telpā T302 ir saglabājušās 20. gs. sākumā izbūvētas iekšējās kāpnes no ēkas 2. stāva (11. att.). Telpā ir 20. gs. sākumā izbūvēta parketa grīda skujiņā un profilēta dzega (14., 16. att.).

Izstāžu telpā T303 ir linoleja grīda un ģipškartona piekārtie griesti aiz kuriem vienā telpas galā ir redzama ģipša profila dzega pa istabas perimetru.

Izstāžu telpā T304 ir linoleja grīda, apmetuma griesti ar attīrītu profilētu dzegu(17. att.).

Izstāžu zālē T305 grīda ir iesegta ar paklāju. Telpā ir piekārtie ģipškartona griesti aiz kuriem ir redzama ģipša profila dzega pa zāles perimetru.

Izstāžu telpās T306, T307 un T308 ir grīdas ir iesegtas ar paklāju. Telpām ir piekārtie ģipškartona griesti.

Izstāžu zālē T309 ir linoleja grīda un ģipškartona piekārtie griesti.

4. STĀVS

4. stāvā ielas fasāžu sākotnējie logi ir aizvietoti ar koka pakešu logiem, aizmugures pagalmā ar PVC pakešu logiem. Daži sākotnējie logi ir saglabājušies